

RECENTES RECHERCHES ARCHEOLOGIQUES AU ZAIRE : 1986

KANIMBA MISAGO, Institut des Musées Nationaux, Section d'Archéologie, B.P. 4249, Kinshasa II, Zaïre

Les activités de terrain les plus importantes se ramènent à deux campagnes de recherches archéologiques et ethnographiques. La première a eu lieu du 5 Juillet au 31 Août dans la région de la Haute Semliki, au nord du Lac Amin (ex Edward). Elle a été effectuée dans le cadre de "Semliki Expédition" sous la direction des professeurs Dr. N.T. Boaz, Dr. J. HARRIS et Dr. A. BROOKS. La seconde, dirigée par nous-même, a été menée du 16 septembre au 9 octobre dans la zone de Muanda, dans le bas-Zaïre. Elle a bénéficié d'un soutien logistique et financier du PNUD-UNESCO.

1. La région de la Haute Semliki

La vallée de la Semliki est bien connue des préhistoriens grâce aux travaux du professeur J. de Heinzelin qui en ont montré la grande potentialité préhistorique. Lors de ses prospections géologiques, il a repéré de nombreux sites préhistoriques recelant des vestiges archéologiques les plus divers. Par ailleurs, ses fouilles à Ishango ont mis à jour une séquence de 6 niveaux d'occupation, les plus récents avec de la céramique, des meules, des pierres trouées, des ossements d'animaux et des restes humains, et les anciens possédant des ossements d'animaux, des harpons en os fossilisés et des microlithes.

Si la masse de vestiges issus de ses prospections et fouilles permettaient de supposer que l'occupation de la vallée s'est échelonnée sur une très longue durée, il a fallu cependant attendre notre décennie pour assister à un regain d'intérêt pour cette région. Depuis 1983 une équipe pluridisciplinaire et internationale y a entrepris des recherches géologiques, paléanthropologiques, écologiques, archéologiques, etc. Le but est de récolter des données diversifiées dont la conjugaison conduirait à une reconstitution de l'histoire de la région reposant sur des bases solides.

Les recherches de 1986 qui se poursuivront en juillet-août 1987 visaient 4 objectifs immédiats.

- découvrir des restes des auteurs des industries sus-mentionnées
- trouver des éléments permettant de leur assigner des dates absolues
- obtenir des données autorisant à reconstituer les modes de vie et leur évolution

- étudier la faune et la flore du Parc des Virunga ainsi que les villages implantés à sa périphérie en vue d'élaborer des modèles plus solides pour une judicieuse interprétation des phénomènes du passé

C'est dans ce cadre où se cotoient diverses spécialités que s'inscrivent nos recherches archéologiques et ethnographiques.

Conformément au programme arrêté par la section d'archéologie de l'Institut des Musées nationaux du Zaïre, nos prospections et fouilles archéologiques devaient être doublées d'enquêtes ethnographiques qui, renforcées par l'observation directe, poursuivaient un double objectif :

- recueillir des traditions historiques à confronter avec les données de l'archéologie
- étudier, dans une perspective archéologique, les cultures matérielles traditionnelles

Prospections et fouilles

Les prospections géologiques, paléontologiques et archéologiques conjointement menées, ont été principalement axées sur les deux rives de la Haute Semliki et sur le bord du Lac Amin. De nombreux sites des âges de la pierre et de l'âge des métaux ont été repérés. Toutefois aucune trace ancienne de l'âge des métaux n'a été découverte.

Les fouilles ont été exécutés dans 4 gisements représentant de différentes périodes d'occupation : SENGA 5A, KATANDA 2, ISHANGO 11 et ISHANGO 14.

Les fouilles de Senga 5A, conduites par Dr. J.W.K. Harris, ont porté sur plus de 10 m carrés dans des couches géologiques datant de plus de 2 millions d'années. Elles ont rapporté des pierres taillées sur quartz et quartzite, des restes de faune et de flore fossilisés.

A Katanda 2, Dr. A. Brooks a fouillé 11 mètres carrés dans le niveau de l'âge de la pierre moyen et 1 mètre carré dans celui de l'âge de la pierre ancien. Les deux niveaux ont livré une vingtaine de fragments d'os fossilisés et beaucoup d'outils lithiques.

Dans ce site on a trouvé un crâne humain dont la relation avec les autres vestiges reste à définir.

Le gisement d'Ishango 11 a fait l'objet des fouilles exécutées par de Heinzelin en 1950 et par Catherine Smith en 1985. Les fouilles de 1986 devaient fournir des éléments permettant de dater de façon absolue les différentes périodes d'occupation reconnues par les deux chercheurs. Le but poursuivi semble avoir été atteint. En effet, les fouilles de Mme et Mr. Smith, effectuées selon les techniques modernes, ont permis de raffiner la stratigraphie reconnue par de Heinzelin et de prélever des échantillons pour la datation absolue des couches.

Dans le même gisement nous avons effectué une fouille de 5 mètres carrés en vue d'explorer les niveaux de l'âge des métaux qui n'avaient pas accroché l'attention des préhistoriens. Nous avons reconnu 8 couches. Les 6 couches supérieures ont livré de la céramique semblable à celle trouvée en surface en beaucoup d'endroits dans le Parc des Virunga. Il s'agit de la poterie décorée à la roulette. Dans ces couches se superposaient deux tombes : l'une d'un enfant et l'autre d'un adulte.

La 7e couche, sous-jacente à celle avec la tombe d'un adulte, a rapporté de la poterie différente par son décor incisé et par la forme du bord fin et biseauté. La 8e couche recelait des microlithes en quartz.

Faute de temps nous avons pas pu fouiller notre tranchée jusqu'au niveau stérile.

A Ishango 14, site situé à 3 km environ en aval d'Ishango 11, les fouilles du Dr. J. Yellen ont livré des vestiges quasi identiques à ceux d'Ishango 11. Ils consistent en pierres taillées du LSA, en restes de faune de chasse et de pêche ainsi qu'en harpons en os.

Enquêtes ethnographiques

Les enquêtes ethnographiques ont été menées à Kiavinionge (village Nande) et à Bukokoma II (village Bambuba). Elles ont porté essentiellement sur les traditions historiques et sur les métiers traditionnels notamment la poterie, la forge et la fonte du fer.

Nous avons mené ces enquêtes en collaboration avec Mr. B. Bellomo (MA.) de l'Université de Wisconsin et avec le Citoyen Nzabandora Ndimubanzi de l'Institut Supérieur Pédagogique de Bukavu.

2. Prospections et fouilles dans la zone de Mwanda

Compte tenu du temps trop court pour silloner toute la zone, la recherche n'a couvert que la partie qui s'étend de l'embouchure du fleuve Zaïre à la frontière zairo-cabindaise. La prospection a permis de repérer 23 sites qui ont livré de la céramique, des ustensiles en faïence et des objets en métal. La plupart de ces trouvailles remontent vraisemblablement au 19^e siècle.

Les fouilles ont été effectuées dans les villages de Ngoyo et de Kivela, situés respectivement dans la collectivité de la Mer et dans celle d'Assolonga. A Ngoyo comme à Kivela on a ouvert trois tranchées.

A Ngoyo, la première tranchée, Ngoyo 1, et la troisième, Ngoyo 3, ont livré de la céramique et des tessons de bouteilles importées avant la pénétration belge.

En revanche, à Ngoyo 2 nous avons reconnu deux niveaux d'occupation, séparés l'un de l'autre par une couche stérile de 150 cm. Le plus récent a livré de la poterie semblable à celle recueillie à Ngoyo 1 et 3 et le plus ancien a rapporté des tessons de céramique différente et la partie inférieure d'un vase de forme ovoïdale à fond légèrement plat.

A Kivela, nous avons pu également distinguer deux niveaux d'occupation. Le plus récent correspondrait très vraisemblablement à l'occupation par la population qui a été déplacée par l'administration coloniale belge vers les grands axes routiers. Dans ce niveau les objets importés à la fin du 19^e siècle et au début de ce siècle voisinaient avec de la céramique subactuelle.

Le niveau inférieur, situé à 30 cm au-dessus de l'eau, s'est révélé riche en vestiges. Outre les tessons de poterie en très grande quantité nous y avons extrait un vase complet et des scories de fer.

Le matériel provenant des deux sites appartient à des périodes historiques différentes. Nous espérons pouvoir bientôt déterminer leur âge absolue par datation au radiocarbone des échantillons de charbons de bois récoltés à tous les niveaux.