SEMINAIRE "LA MORT DANS LE BASSIN DU LAC TCHAD: APPROCHES MULTIDISCIPLINAIRES". 12-14 Septembre 1990. Paris, France.

Le séminaire "La mort dans le bassin du Lac Tchad" s'est déroulé dans les locaux de l'ORSTOM, 213 Rue Lafayette à Paris.

L'un des éditeurs de Nsi (B.C.) a pu participer à certaines de ces journées au cours de ses congés annuels. En dehors de certaines modifications de dernière minute le programme prévu a été dans l'ensemble suivi.

Nous donnons ici la liste des communications présentées au cours du séminaire.

Quoique multidisciplinaires, les approches restent encore relativement indépendantes même si une forte composante anthropologique est évidente dans certaines communications de collègues archéologues, notamment anglophones.

La journée du 12 Septembre a regroupé les communications archéologiques.

On remarquera au passage, pour la région qui nous concerne, l'importance des travaux sur le nord-Cameroun présentés en septembre dernier dans le cadre du réseau Méga-Tchad, tant dans le domaine de l'archéologie que dans les domaines plus traditionnellement anthropologiques.

12 Septembre 1990.

- Nicholas David, Mortuary practices, ideology and society in the Central Mandara.
- Augustin Holl, Apprivoiser la mort, s'approprier l'espace: les cimetières comme enjeu.

- François Paris, Les monuments et les rites funéraires au nord-Niger.
- Jean-Gabriel Gauthier, Sépultures et rites funéraires du pays Fali (nord-Cameroun).
- Françoise Dumas-Champion, Le destin de la tête: le culte des crânes chez les Koma du Cameroun.
- Louise-Marie Diop-Maes, Surmortalité méconnue du XVI ième. siècle à la seconde guerre mondiale entre Haute-Bénoué et Bahr-el-Ghazal.
- Patrick Gubry, Aspects contemporains de la mortalité au Cameroun septentrional.

13 Septembre 1990.

- Abangah Dagoma, Les techniques de répression de la mort au Tchad.
- Khalil Alio, Chantons pour pleurer: une étude de chanson funèbre du pays Bidiyo au Guéra, Tchad.
- Doguinati Guerimbaye, Mempassengar Mbaikeng et Yemadji N'Diekhor,
 La mort en pays Hadjeraye (Tchad).
- Martine Garrigues-Cresswell, Maladie, mort et rites funéraires dans la société Lele (Tchad).
- W.E.A.Van Beek, A granary in the earth: dynamics of mortuary rituals among the Kapsiki-Higi.
- Catherine Jouaux, Premières et secondes obsèques en pays Mofu-Gudur: quelques éléments ethnographiques.
- Catherine Baroin, La mort chez les Daza du Niger.
- Judith Sterner, Life and death in Mandara ceramics (Cameroun).

- Michèle Delneuf, Les céramiques mortuaires chez trois groupes ethniques du Diamaré: Giziga, Daba, Mofu sud (Cameroun).

14 Septembre 1990.

- Peter Zima, La mort et la vie en tchadique et en Songhay.
- Daniel Barreteau, Les mots pour "mourir": des exemples en Mofu-Gudur comparés avec des expressions françaises et anglaises.
- Daniel Barreteau, Dymitr Ibriszimow et Hermann Jungraithmayr, "Mourir" dans les langues chamitosémitiques.
- Stanislaw Pilaszewicz, The image of temporal world, death and eternal life in Hausa homiletic verse.
- Daniel Barreteau et René Dognin, Amour à mort: analyse de deux contes Mofu-Gudur relatifs à la mort.

Après-midi du 14 Septembre 1990.

<u>Discussion générale, recherches en</u> cours et projets:

- Olivier Nyssens, Bibliographie sur la mort dans le bassin du Lac Tchad.
- André Podlewski, Le forgeron: maître des cérémonies de deuil lors des enterrements dans la société traditionnelle Mafa.
- Jean Mouchet, Maladies infectieuses et peuplement du Méga-Tchad.
- Igor de Garine, Anthropologie alimentaire dans le bassin du Tchad, Massa, Moussey, Toupouri, Koma, Doupa.
- Roger Blench, A revision of the "Index of Nigerian languages".
- Roger Blench, The Adamawa languages of Nigeria.

- Roger Blench, Comments on the project for a useful plants database for the Megatchad region.
- Roger Blench, Fulbe, Fulani and Fulfulde in Nigeria: distribution and identity.
- Roger Blench, The nigerian national livestock census.
- Daniel Barreteau, Base de données sur les noms de plantes dans le bassin du Lac Tchad.
- Daniel Barreteau et Patrick Gubry, Annuaire des chercheurs et programmes de recherches sur le bassin du Lac Tchad.
- Nicole Vial, Base de données sur les noms de villages, de populations et de langues.
- Claude Digara, Les amas de Tsanaga II.

PROJECTION DE FILMS.

Au cours de ces journées, plusieurs séances de projection de films ont été organisées:

Jean-Gabriel Gauthier, Les Fali (16').

Jean-Gabriel Gauthier, Le village qui n'existe pas (23').

Igor de Garine, Gurma, berger sacré.

Igor de Garine, La lune de Bogodi.

Igor de Garine, Fulina, possédé du pays Musey.

Nicholas David, Vessels of the spirits, pots and peoples in north Cameroon (50').